



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ГИМНАЗИЯ № 22

«Утверждено»  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 28.08.2023 г.  
Секретарь педсовета  
 Филиппова О.Е.

Введено в действие  
приказом № 79-ДУ  
по MAOY гимназии №22  
от 28.08.2023 г.  
Директор MAOY гимназии №22  
 Глыбина Т.А.



### Рабочая программа

Педагога дошкольного уровня образования гимназии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  
Основной образовательной программы дошкольного образования  
для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Автор программы: Вязивская Е.В., воспитатель

Калининград, 2023г.

## Содержание программы

<b>I</b>	<b>Общие положения</b>	3
<b>II</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
2.1.	Пояснительная записка	4
2.1.1.	Цель программы	4
2.1.2.	Задачи программы (обязательная часть)	4
2.1.3	Задачи Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)	5
2.2.	Планируемые результаты реализации Федеральной программы	5
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
<b>III</b>	<b>Содержательный раздел</b>	8
3.1.	<b>Образовательная деятельность по 5 образовательным областям</b>	8
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	10
3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	13
3.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)	16
3.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	21
3.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы	22
3.7	Особенности ОД разных видов и культурных практик	24
3.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
3.9.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	29
3.10	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	29
<b>IV</b>	<b>Организационный раздел</b>	37
4.1.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	37
4.2.	Федеральный календарный план воспитательной работы	43
	Приложения	46

## I. Общие положения

Рабочая программа для детей средней группы дошкольного возраста (4-5 лет) разработана в соответствии с законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955) и представляет собой локальный акт дошкольного уровня образования МАОУ гимназии № 22, разработанный на основе основной образовательной программы МАОУ гимназии № 22 (дошкольный уровень образования).

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

- Устав МАОУ гимназии № 22.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 4-5 лет и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие, которые обеспечивают целостное развитие личности ребенка.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, в независимости от места проживания.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

<b>II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Пояснительная записка</b>	
<b>2.1.1. Цель программы</b>	разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
<b>2.1.2. Задачи Программы (обязательная часть)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ol>
<b>2.1.3. Задачи Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	<b>Английский язык“Super Safari”</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование у детей овладения новым средством общения;</li> <li>2. осознание значения изучаемого иностранного языка в современном мире и правильного понимания языка как общественного явления;</li> <li>3. формирование у детей базовых языковых навыков для дальнейшего изучения на начальном общем уровне образования;</li> <li>4. развития интеллектуальных и речевых способностей;</li> <li>5. создание условий для формирования положительного эмоционального отклика.</li> </ol>
<b>2.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы</b>	<p>Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы, и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.</p> <p><b>К пяти годам:</b></p> <p>Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p> <p>ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к</p>

познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

	<p>ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</p> <p>ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <p>ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> <p>ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</p>
<p><b>2.3.</b> <b>Педагогическая</b> <b>диагностика</b> <b>достижения</b> <b>планируемых</b> <b>результатов</b></p>	<p>ФОП стр. 17-20</p>

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	ЗАДАЧИ Обязательная часть ОП (88,1%)	СОДЕРЖАНИЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li><li>2) развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li><li>3) воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li><li>4) воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li><li>5) развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li></ol> <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) воспитывать уважительное отношение к Родине,</li></ol>	ФОП ДО п. 18.5.2. стр. 28-31	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. М: Мозаика-Синтез, 2019</li><li>2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015</li><li>3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2015</li><li>4. Л.В. Коломийченко Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015</li><li>5. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2022</li><li>6. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014</li><li>7. В.И. Ильясова Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017.</li><li>8. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие. Творческий центр «Сфера», 2011</li></ol>



	<p>символам страны, памятным датам;</p> <p>2) воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>3) развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>1) формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>2) воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>3) вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>4) развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании</p> <p>5) включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>1) обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>2) знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3) формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4) формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств,</p>	<p>9. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. М.: Скрипторий, 2011</p> <p>10. Е.И. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Скрипторий, 2013</p> <p>11. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>12. Белая К. Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>13. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», издательский дом «Цветной мир», 2017</p>
--	---	---

	планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.		
<b>3.2. Познавательное развитие</b>	<b>ЗАДАЧИ</b> Обязательная часть ОП (88,1%)	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>
	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</p> <p>6) знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>7) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>ФОП ДО, п.19.5.2 стр. 49-51</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2022</li> <li>2. Финкельштейн Б.Б. «Страна блоков и палочек» / Б.Б. Финкельштейн. - СПб.: ООО «Корвет»; 2013.</li> <li>3. Финкельштейн Б.Б. Лепим нелепицы. Альбом для занятий с блоками Дьенеша. - СПб.: ООО «Корвет», 2013.</li> <li>4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>5. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2021</li> <li>7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016,</li> <li>8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016</li> <li>9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2022</li> <li>10. Дыбина О.В. Незведанное рядом. Опыты и</li> </ol>

	<p>8) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>		<p>эксперименты для дошкольников.-ТЦ Сфера, 2021</p> <p>11. Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений (опыты и эксперименты в дошкольном детстве) 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>13. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. 4-5 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>14. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал.Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p><b>Ресурсы удаленного доступа:</b>  Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша <a href="https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/">https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/</a>  Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет <a href="https://corvet-igra.ru/igroteka/">https://corvet-igra.ru/igroteka/</a>  Новости по теме: Логические блоки Дьенеша <a href="https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/">https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</a>  Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал <a href="https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/">https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/</a></p>
--	--	--	---

<b>Английский язык «Super Safari»</b>		
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса (11,9 %)</i>		
<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия для воспитания интереса и уважения к культуре других народов;</li> <li>- познакомить с миром зарубежных сверстников;</li> <li>- познакомить детей слексикой по темам: Hello (Здравствуй), My class (Моя группа), My colours (Мои цвета);</li> <li>- учить понимать на слух элементарную английскую речь в нормальном темпе в предъявлении преподавателя, в том числе указания, связанные с заданием;</li> <li>- формировать умение понимать на слух распоряжения – команды: (<i>Stand up! Sit down! You need colors. Color the pictures. Open /close your copy book. Stop! Everyone. Point to... You need... Match...Show me...Give me...Take me...Let's go....</i>)</li> <li>- развивать умения понимать реплики других детей и педагога;</li> <li>- учить детей говорению на английском языке:</li> <li>- здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, представлять себя (<i>I'am....</i>)</li> <li>- обучать называть числительные 1-3;</li> <li>- обучать называть основные цвета</li> <li>- формировать умение отвечать на вопросы простых грамматических конструкций (<i>Yes/ No</i>)</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к рифмовкам считалкам, песням,</li> </ul>	<p>ООО «Кембриджский центр» (по желанию родителей)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L. Frino, H. Puchta, G. Gerngross, P. Lewis - Jones. Super Safari Level 1. Student'sBook. – Cambridge University Press, 2015.</li> <li>2. L. Frino, H. Puchta, G. Gerngross, P. Lewis - Jones. Super Safari Level 1. Activiry Book.– Cambridge University Press, 2015.</li> <li>3. L. Frino, H. Puchta, G. Gerngross, P. Lewis - Jones. Super Safari Level 1. Teacher'sBook. – Cambridge University Press, 2015.</li> </ol>

	стихам(по пройденным темам) на английском языке.		
<b>3.3. Речевое развитие</b>	<b>ЗАДАЧИ</b> Обязательная часть ОП (88,1%)	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>
	<p><b>Развитие словаря:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>2) активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</li> <li>3) употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ol> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</li> <li>2) продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</li> <li>3) проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ol> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать формировать у детей умение</li> </ol>	<p>ФОП ДО, п.20.5.2. стр. 67-69</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.; Мозаика-Синтез, 2020</li> <li>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>3. Дурова И.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет. 260 игр и упражнений - Изд. Школьная пресса, 2020</li> <li>4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.- СПб, Детство-Пресс, 2009</li> <li>5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>6. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.-Сфера, 2022</li> </ol> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет. Программа, методические рекомендации. Методическое пособие. Вентана-граф, 2020</li> <li>2. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. – Изд. Вентана-граф, 2020</li> <li>3. Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. 4-5 лет.</li> </ol>

	<p>правильно согласовывать слова в предложении;</p> <p>2) совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих</p> <p>3) детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>4) правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);</p> <p>5) правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><b>Связная речь:</b></p> <p>1) продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;</p> <p>2) закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</p> <p>3) поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;</p> <p>4) пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</p>		<p>Конспекты занятий.– Изд. Вентана-граф, 2022</p> <p>4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4, с.198</p> <p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>2. Все детское чтение. 4-5 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020</p> <p>3. Сказки и стихи. Толстой А.Н., Маршак С. И др. Рисунки Васнецова Ю. –Изд. АСТ, 2021</p> <p>4. Ах ты, радуга – дуга! Потешки. Иллюстрации Ю. Васнецова–Изд. Русское слово, 2019</p>
--	--	--	---

	<p>5) воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;</p> <p>6) развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>1) продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>2) знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);</p> <p>3) формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>4) выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности</p>		
--	--	--	--

	<p>жанров литературных произведений;</p> <p>2) развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>3) привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>4) развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;</p> <p>5) выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>6) воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
<p><b>3.4.Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ЗАДАЧИ</b></p> <p style="text-align: center;">Обязательная часть ОП (88,1%)</p> <p><b>приобщение к искусству:</b></p> <p>1) продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;</p> <p>2) развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>3) формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>4) развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>5) развивать у детей интерес к искусству как виду</p>	<p style="text-align: center;"><b>СОДЕРЖАНИЕ</b></p> <p>ФОП ДО, п.21.5.2.1. стр. 93 - 94</p>	<p style="text-align: center;"><b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b></p> <p>1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>2. Колдина Д.Н. Детское творчество. Лепка с детьми 4-5 лет. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2015 г.;</p> <p>3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)М.: Мозаика-Синтез, 2015г;</p> <p>5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.</p>



	<p>творческой деятельности человека;</p> <p>б) познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>7) формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>8) формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>9) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>10) воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><b>изобразительная деятельность:</b></p> <p>1) продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>2) продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>3) развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>4) продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве</p>	<p>ФОП ДО, п.21.5.2.2. стр. 94-96</p>	<p>Для работы с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016г;</p> <p>6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>7. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;</p> <p>8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;</p> <p>9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду средняя. гр. Уч.-мет. пос. (ФГОС ДО) Издательство <u>Цветной мир</u> Серия Для самых маленьких 2015г</p> <p>10. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. ФГОС ДО. Издательство: <u>Учитель</u>, Серия: <u>Музыкальному руководителю ДОУ</u>, 2020 г.;</p> <p>11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;</p> <p>12. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных</p>
--	---	---	---

	<p>(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>5) формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, пластилинографии, аппликации;</p> <p>6) продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, пластилинографии, аппликации;</p> <p>7) закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>8) приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>9) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>10) поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>11) создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>12) воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p><b>конструктивная деятельность:</b></p> <p>1) продолжать развивать у детей способность</p>	<p>занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017;</p> <p>13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>13. Сборник авторских конспектов по пластилинографии «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на детскую моторику детей» Шевчик.О.А.;</p> <p>14. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200;</p> <p>15. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 209-210;</p> <p>16. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 214.</p> <p>ФОП ДО, п.21.5.2.3.</p>	<p>занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017;</p> <p>13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>13. Сборник авторских конспектов по пластилинографии «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на детскую моторику детей» Шевчик.О.А.;</p> <p>14. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200;</p> <p>15. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 209-210;</p> <p>16. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 214.</p>
--	---	---	--

	<p>различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p> <p>2) использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>3) формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>4) обучать конструированию из бумаги;</p> <p>5) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><b>музыкальная деятельность:</b></p> <p>1) продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>2) обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>3) воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>4) развивать музыкальность детей;</p> <p>5) воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>6) продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>7) поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>8) способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p>	<p>стр.96</p> <p>ФОП ДО, п.21.5.2.4. стр. 96 - 97</p>	
--	---	---	--



	<p>передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>3) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>4) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>5) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>6) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>7) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>8) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>9) формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>		
<b>3.5.Физическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>ЗАДАЧИ</b></p> <p style="text-align: center;">Обязательная часть ОП (88,1%)</p> <p>1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в</p>	<p style="text-align: center;"><b>СОДЕРЖАНИЕ</b></p> <p>ФОП ДО п.22.5.2 стр. 131-134</p>	<p style="text-align: center;"><b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b></p> <p>1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология Здоровый дошкольник Москва-Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020</p> <p>2. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. М.: Линка-Пресс, 2000.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. М.:</p>

	<p>пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5) укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>4. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>8. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>9. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>10. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>11. Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста М.: Фаир, 2008</p> <p>12. Осокина Т.И.: «Обучение плаванию».</p> <p>13. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>
--	---	--

### 3.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы

Формы	Методы	Средства
–игровая деятельность (сюжетно-	<b>Методы</b> для достижения задач воспитания в ходе	<b>Средства</b> , представленные совокупностью

<p>ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>–общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>–речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>–познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>–изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p>–двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>–элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>–музыкальная деятельность (слушание</p>	<p>реализации Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> </ol> <p>Традиционные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. словесные,</li> <li>2. наглядные,</li> <li>3. практические.</li> </ol> <p><b>Методы</b>, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</li> <li>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца</li> </ol>	<p>материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрационные и раздаточные;</li> <li>– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>– естественные и искусственные;</li> <li>– реальные и виртуальные;</li> <li>– технические.</li> </ul> <p><b>Средства</b> для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>– коммуникативной деятельности (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> </ul>
---	---	---

<p>и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>	<p>– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
---	---	--

### 3.7. Особенности ОД разных видов и культурных практик

ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП
Взрослый организует (занятия, мастерские, ОД в центрах	– Обеспечение эмоционального комфорта (приём детей, утренний	– Игры, занятия в центрах активности.	– Персональное общение с родителями. Взаимное



<p>активности);</p> <p>Взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);</p> <p>Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);</p> <p>Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие)</p>	<p>круг, вечерний круг, уход детей домой).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование ценностного отношения к своему здоровью (утренняя и др. виды гимнастики, прогулка, подготовка ко сну, сон, приёмы пищи).</li> <li>– Развивающее общение при проведении режимных моментов.</li> <li>– Привитие навыков вежливого общения.</li> <li>– Сплочение детского коллектива, развитие детского сообщества (утренняя гимнастика, прогулка, утренний и вечерний круг).</li> <li>– Развивающая речевая среда, коммуникативное развитие, развитие кругозора (приём детей, утренний круг, вечерний круг, уход детей домой, прогулка).</li> <li>– Формирование культурно-гигиенических навыков (подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, сон, приёмы пищи, посещение туалета).</li> <li>– Формирование трудовых навыков, ответственности за порученное дело, самостоятельности (поручения и дежурство).</li> <li>– Удовлетворение двигательной активности (утренняя и др. виды гимнастики, физминутки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельные игры (сюжетно - ролевые, театрализованные, речевые, музыкальные, с буквами, слогами, звуками, логические, математические).</li> <li>– Самостоятельная исследовательская деятельность, экспериментирование.</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном уголке.</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование.</li> <li>– Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры, ритмические и танцевальные движения.</li> </ul>	<p>информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в мероприятиях, образовательном процессе, организационных вопросах).</li> <li>– Обеспечение единства воспитательных подходов в детском саду и дома.</li> <li>– Обеспечение открытости дошкольного образования, свободный доступ родителей в пространство детского сада.</li> <li>– Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
---	---	---	---

	прогулка) – Приобщение к художественной и познавательной литературе (чтение перед сном).		
--	---	--	--

### 3.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

<p>Формы самостоятельной инициативной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.</li> <li>2. Проектная деятельность.</li> <li>3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.</li> <li>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.</li> <li>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.</li> <li>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.</li> </ol>
<p>Условия для поддержки детской инициативы</p>	<p>Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</li> <li>• организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</li> <li>• расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</li> <li>• поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</li> <li>• создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</li> <li>• поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> <li>• внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</li> </ul>
<p>Способы и приемы поддержки</p>	<p>Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов и приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</li> <li>• У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</li> <li>• Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</li> <li>• Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном</li> </ul>

труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### 3.9. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

ЗАДАЧИ	НАПРАВЛЕНИЯ	СОДЕРЖАНИЕ
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;</li> <li>– своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;</li> <li>– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК);</li> <li>– оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;</li> <li>– содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;</li> <li>– выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</li> <li>– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам</li> <li>– КРР с ЧБД</li> <li>– КРР с одаренными обучающимися</li> <li>– КРР с билингвальными обучающимися</li> <li>– КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения</li> </ul>	<p>ФОП ДО, п.28. стр.167-170 ФОП ДО, п.28.5. стр.170</p> <p>ФОП ДО, п.28.6.; п.28.6.1.; п.28.6.2. стр.170-171</p> <p>ФОП ДО, п.28.7.; п. 28.7.1. стр.171</p> <p>ФОП ДО, п.28.8.; п.28.8.1.; п.28.8.2. стр. 171-172</p> <p>ФОП ДО, п.28.9.; п.28.9.1.; п.28.9.2. стр 172</p>

### 3.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

#### Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в МАОУ гимназия № 22:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в МАОУ гимназия № 22:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### ***Патриотическое направление воспитания.***

- Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

- Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***Социальное направление воспитания.***

- Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***Познавательное направление воспитания.***

- Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В МАОУ гимназия № 22 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***Физическое и оздоровительное направления воспитания.***

- Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### ***Трудовое направление воспитания.***

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

- Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

- Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания:**

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий



		основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- **Образовательная область "Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- **Образовательная область "Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- **Образовательная область "Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
- 5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
  - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
- 6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. В нашем детском саду событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить в МАОУ гимназии №22 ДУ целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей русского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком: проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей и др.

#### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по

освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАОУ гимназия №22 ДУ, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАОУ гимназия №22 ДУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАОУ гимназия №22 ДУ, которые обладают воспитательным потенциалом, можно отнести: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное); экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) и др.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в МАОУ гимназия №22 ДУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в нашем детском саду лежат традиционные ценности российского общества. *(Описываем, какие особые условия воспитания созданы для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории).*

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации,

- сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
  - участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

###### **Материально – техническое обеспечение**

1. Телевизор LG 28 LF-450U
2. Ноутбук марки Asus 15.6
3. Фланелеграф с демонстрационным и раздаточным материалом
4. Набор счетных материалов по количеству детей в группе

###### **Методические материалы и средства обучения и воспитания**

###### **Учебно-методическое обеспечение**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор(ы)</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Город, издательство, год издания,</b>	<b>Вид издания</b>
1.	Министерство просвещения РФ	Федеральная Образовательная программа дошкольного образования	М., 2023 г.	Авторская программа
2.	Буре Р.С.	Социально - нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2018.	Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.

3.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
4.	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2019.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
5.	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2017.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
6.	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
7.	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
8.	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий: 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет
9.	Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2017.	Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.
10.	Белая К. Ю	Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2014.	Методическое пособие для занятий с детьми 2-7 лет.
11.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф	Социально-коммуникативное развитие. Беседы, игры, проблемные ситуации. Общение в ходе режимных моментов. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Практическая энциклопедия дошкольного работника. Содержание работы с детьми (4-5 лет).
12.	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016.	Практическая энциклопедия дошкольного работника. Содержание работы с детьми (4-5 лет).
13.	Помораева И.А. По	Формирование элементарных	М.: Мозаика-	Практическая энциклопедия дошкольного

	зина В.А.	математических представлений. Средняя группа.	Синтез, 2016.	работника. Содержание работы с детьми (4-5 лет).
14.	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016.	Практическая энциклопедия дошкольного работника. Содержание работы с детьми (4-5 лет).
14.	Комарова Т.С.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016	Практическая энциклопедия дошкольного работника. Содержание работы с детьми (4-5 лет).
15.	Белая К. Ю	Основы безопасности. Для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Комплекты для оформления родительских уголков ДОУ.	М.: Мозаика-Синтез, 2018.	Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет.
16.	Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М: Мозаика-Синтез, 2014	Методическое пособие
17.	Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П., Постникова М.П.	Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий.	М.: Учитель, 2013	Методическое пособие
18.	Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2016	Методическое пособие
19.	Максаков А.И.	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2007	Методическое пособие
20.	Гербова В.В.	Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2010	Методическое пособие

### Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование	Перечень основного учебного оборудования
-------	--------------	--

1.	Плакаты	«Транспорт», «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Наземный транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Профессии», «Овощи», «Фрукты», «Фрукты и ягоды», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные»; «Дикие животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Птицы», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Птицы жарких стран», «Насекомые», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Садовые цветы», «Счет до 10», «Форма», «Цвет», «Музыкальные инструменты», «Виды спорта»
2.	Серия «Мир в картинках»	«Государственные символы России»; «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки», «Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
3.	Серия «Рассказы по картинкам»:	«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
4.	Серия «Расскажите детям о...»	«Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».



№ п/п	Наименование тематических уголков/центров в групповом помещении	Перечень основного оборудования
1.	Центр «Мы учимся трудиться»	1. Контейнер для мусора. 2. Щетка. 3. Совок. 4. Халаты, передники, нарукавники.
2.	«Наша Родина — Россия»	1. Портрет президента России. 2. Российский флаг. 3. CD с записью гимна России. 4. Наборы открыток «Куклы в костюмах народов России». 5. Игрушки, изделия народных промыслов России. 6. Альбомы и наборы открыток с видами Калининграда, Москвы, крупных городов России. 7. карта России, карта Калининградской области. 8. Альбом-самоделка «Наш город».
3.	«Здоровье и безопасность»	1. Настольно-печатные дидактические игры на темы: «Здоровье», «Безопасность». 2. Альбомы «Правила дорожного движения для дошкольников», «Обеспечение основ безопасности жизнедеятельности». 3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». 4. Действующая модель светофора, дорожные знаки. 5. Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
4.	«Центр математики»	Счётный материал, головоломки, цифры и арифметические знаки, счёты, весы с объектами для взвешивания и сравнения, линейки разной длины, рулетка, часы песочные, дидактические игры.
	Центр «Будем говорить правильно»	Магнитная азбука, цветные и простые карандаши, трафареты, бумага, дидактические игры
5.	Центр «Юные исследователи»	Оборудование: стол, стулья, Материалы: наборы различных объектов для исследования, лупы, пинцеты, весы. Часы песочные, наборы мерных стаканов, календарь погоды, познавательные энциклопедии

6.	Центр «Юные художники»	Оборудование: стол, стулья, Материалы: бумага и картон разного размера и цвета, мелки восковые и пастель, краски, кисти, трафареты, линейки, губки и т.п.; Пластилин, глина, доски для лепки, стеки; Материалы для коллажей, ножницы с тупыми концами, клей – карандаш, природный и бросовый материал.
7.	Центр сюжетно-ролевых игр	Куклы-мальчики и куклы-девочки. Комплекты одежды для кукол по сезонам. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Кукольные сервизы. Коляски для кукол. Набор мебели «Парикмахерская». Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряженья. Предметы-заместители. Настольно-печатные и дидактические пособия на тему «Профессии».
8.	Центр конструктивной деятельности	Крупногабаритный конструктор пластмассовый; Конструктора среднего размера: «Lego-duplo», «Самodelкин – строитель» (Полесье), «ТИКО», Конструктора деревянные; Транспортные игрушки разного размера Фигурки людей, фигурки животных
9.	«Центр спорта»	Флажки, ленты, мячи, мячики массажные, кегли, обручи и т.п.

Аудио – видео пособия:

1. Аудиозапись неречевых звуков: природных (шум ветра, моря, дождя; звуки леса и т.п.), городских (шум транспорта, звук самолета, машины и т.п.), бытовых (звук кипящего чайника, стиральной машины и т.п.).
2. Аудиозаписи литературных произведений в исполнении профессиональных актеров. (в соответствии с ФОП ДО, п.33.1.4. стр.198)

Мультимедийные презентации: «Дикие животные», «Правила гигиены», «Опасные ситуации дома», «На улице - не в комнате». «Мы-пешеходы», «Опасные ситуации на улице». «Гигиена и здоровье»,

#### Ресурсы удаленного доступа:

1. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша <https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/>
2. Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет <https://corvet-igra.ru/igroteka/>
3. Новости по теме: Логические блоки Дьенеша <https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/>  
Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал <https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/>  
<http://vosпитateljam.ru/> - Воспитателям.ру;  
<http://doshkolnik.ru/> - Дошкольник;  
<http://www.deti-66.ru/forteachers/kindergarten/presentation.html> - Презентации к занятиям в ДОУ;  
<http://adalin.mospsy.ru/discs.shtml> - Развивающие пособия и CD-диски для детей дошкольного и младшего школьного возраста;  
<http://ldv.metodcenter.edusite.ru/plaa1.html> - Лаборатория дошкольного образования;  
<http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад.ру  
<http://www.nd.ru/> - Мультимедийная компания «Новый диск»  
<http://www.mediahouse.ru/> - Компьютерные программы для детей «Медиа Хауз».

## **4.2. Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДУ МАОУ гимназии № 22.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

22 марта: Всемирный день водных ресурсов

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

1 апреля: Международный День птиц

7 апреля: Всемирный день здоровья

22 апреля: Всемирный день земли

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

**Учебно - тематические планы,  
в том числе с учётом рабочей программы воспитания**

**1.Социально-коммуникативное развитие**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	<u>Развитие общения</u> «Расскажи друзьям о своей любимой книге» [3; 7]	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Способствовать формированию интереса к книгам.	1
2	<u>Развитие общения</u> «Играем дружно» [3; 8]	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым.	1
3	<u>Самообслуживание, труд,</u> «Мы умеем одеваться» [3; 13]	Формировать доброжелательны взаимоотношения между детьми. Активизировать в речи детей название предметов одежды и её детали. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным	1
4	<u>Развитие общения</u> «Постарайся успокоить сверстника» [3; 15]	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.	1
5	«День добрых дел» [3; 16]	Формировать образ я, уверенность в том, что они хорошие. Развивать умение выполнять поручения. Формировать умение выражать свою точку зрения. Формировать интерес к книгам.	1
6	<u>Развитие общения</u> Для чего едим [3; 19]	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	1
7	<u>Развитие общения</u> Мы дружные ребята [3; 20]	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь.	1
8	<u>Культурно-гигиенические навыки</u> Наши полотенца [3; 24]	Воспитывать стремление быть аккуратными. Учить слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание.	1
9	<u>Общественно-полезный труд</u> «Помоги воспитателю отремонтировать книги» [3; 25]	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу. Воспитывать желание доводить дело до конца.	1
10	<u>Ребёнок в семье и</u>	Развивать представление ребёнка о себе как члене	1

	<u>сообществе</u> Расскажи родителям о событиях в детском саду [3; 26]	коллектива. Формировать умение обсуждать с взрослыми различные ситуации. Побуждать делиться впечатлениями с родителями.	
11	<u>Безопасность собственной жизни</u> Чему нас учит сказка [3; 27]	Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много полезного.	1
12	<u>Развитие общения</u> «В гостях у лисички» [3; 32]	Воспитывать привычку здороваться и прощаться; доброжелательное отношение к окружающим. Познакомить с новой потешкой. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	1
13	<u>Развитие общения</u> Автобус для зверят [3; 34]	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей понятно высказывать суждения. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать детали к основной форме. Развивать художественно-творческие способности.	1
14	<u>Культурно-гигиенические навыки</u> «Как вести себя за столом» [3; 37]	Воспитывать основы культуры поведения навыков вежливого общения. Учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать умение понятно отвечать на вопросы. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.	1
15	<u>Ребёнок в семье и сообществе</u> Мастерим игрушки для ёлки [3; 39]	Воспитывать стремление принимать участие в оформлении группы. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать воображение, образные представления.	1
16	<u>Развитие общения</u> Для чего нужны друзья [3; 40]	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать чувство общности с другими детьми. Развивать умение логично и понятно высказывать свои суждения. Учить участвовать в беседе. Оказывать помощь детям в понимании литературного произведения.	1
17	<u>Ребёнок в семье и сообществе</u> Почему я хочу быть хорошим [3; 43]	Поощрять стремление поступать хорошо. Учить логично и понятно высказывать свои суждения. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения.	
18	<u>Уважение к труду взрослых</u> Мы ветеринары [3; 46]	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей. Познакомить с профессией ветеринара.	
19	<u>Социализация, развитие общения</u> Домик для зайчика [3; 51]	Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, уступить по просьбе сверстника. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей.	

20	<u>Развитие общения</u> «Для чего нужны считалки» [3; 51]	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр Развивать умение поддерживать дружеские и взаимоотношения со сверстниками в ходе игры.	1
21	<u>Социализация, развитие общения</u> «Не разлучные друзья взрослые и дети» [3; 52]	Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Привлекать к участию в зимних забавах.	1
22	<u>Самообслуживание, труд, самостоятельность</u> У нас порядок [3; 53]	Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить детей слушать потешку. Развивать способность свободно общаться со взрослыми и детьми.	1
23	<u>Ребёнок в семье и сообществе</u> Что мы знаем о Российской армии [3; 56]	Рассказать детям о Российской армии, знакомить с некоторыми родами войск. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину.	1
24	<u>Социализация, развитие общения</u> Зачем нужны вежливые слова [3; 58]	Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении	1
25	<u>Социализация</u> Я нуждаюсь в помощи [3; 59]	Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Развить умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками. Активизировать в речи вежливые слова	1
26	<u>Развитие общения</u> У нас в гостях фея «Здрасьте» [3; 60]	Формирование личностного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжать приучать детей к вежливости. Развивать умение использовать в речи формы вежливого обращения. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	1
27	<u>Развитие общения</u> «Как поднять другу настроение» [3; 62]	Воспитывать отзывчивость. Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Показать детям способы, помогающие поднять настроение другому человеку, помогать отражать их в речи. Формировать понимание того, что из книги можно узнать много интересного	1
28	<u>Безопасность собственной жизни</u> «Построим кошке новый дом» [3; 66]	Рассказать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать её героям. Закрепить навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Развить творческие способности.	1
29	<u>Развитие общения</u>	Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку,	1



	Что значит быть отзывчивым? [3; 67]	сопереживать её героям.	
30	<u>Ребёнок в семье и обществе</u> У нас новая игрушка [3; 69]	Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Закреплять умение составлять целое из частей. Учить употреблять слова с обобщающим значением.	1
31	<u>Развитие общения</u> Подарок сверстнику [3; 71]	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать отзывчивость. Вызвать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно поздравить друга.	1
32	<u>Ребёнок в семье и обществе</u> Я помогаю малышу [3; 79]	Формировать представление о росте и развитии детей. Учить детей доброжелательности. Воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь.	1
33	<u>Социализация</u> Мы водим хоровод [3; 85]	Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его любят. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя.	1
34	<u>Общественно-полезный труд</u> Ремонтируем игрушки [3; 89]	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать коробки с настольно – печатными играми. Формировать ответственное отношение к выполняемому заданию. Развивать умение выполнять индивидуальное поручение. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать отзывчивость.	1
35	<u>Развитие общения</u> Солнечные зайчики [3; 90]	Развивать чувство общности с другими детьми. Совершенствовать умение определять направление движения. Совершенствовать умение участвовать в общем разговоре.	1
36	<u>Ребёнок в семье и сообществе</u> Подарим игрушки Машеньке [3; 92]	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Воспитывать отзывчивость. Способствовать развитию любознательности.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>36</b>

## 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### *Календарно – тематическое планирование по направлениям:*

- \*Ознакомление с предметным окружением;
- \*Ознакомление с социальным миром;
- \*Ознакомление с миром природы;
- \*Формирование элементарных математических представлений.

### **Ознакомление с предметным и социальным окружением**

Ознакомление с предметным и социальным окружением включает в себя два раздела познавательного развития дошкольников 4-5 лет: «Предметное окружение» и «Явления общественной жизни».

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>К-во занятий</b>
1	<u>Предметное окружение.</u> «Расскажи о любимых предметах» [4; 18]	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	1
2	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Моя семья» [4; 19]	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственниках в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	1
3	<u>Предметное окружение.</u> «Петрушка идет трудиться». [4; 21]	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях). Воспитывать желание помогать взрослым.	1
4	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Мои друзья» [4; 24]	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	1
5	<u>Предметное окружение.</u> «Петрушка идет рисовать» [4; 26]	Продолжать учить группировать предметы по назначению. Развивать любознательность	1
6	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» [4; 27]	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы, бассейн, игротека, лингафонный кабинет, кабинет медсестры, кухня, прачечная). Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	1
7	<u>Предметное окружение.</u> «Петрушка – физкультурник» [4; 28]	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом). Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Воспитывать наблюдательность	1
8	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Целевая прогулка «Что такое улица» [4; 31]	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад. Поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно знать свой адрес.	1
9	<u>Предметное окружение.</u>	Познакомить детей с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между	1

	«Узнай всё о себе, воздушный шарик» [4; 33]	материалом и способом его употребления.	
10	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Замечательный врач» [4; 34]	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	1
11	Предметное окружение. «В мире стекла.» [4; 36]	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	1
12	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Наша армия» [4; 37]	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	1
13	<u>Предметное окружение.</u> «В мире пластмассы» [4; 40]	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	1
14	<u>Явления окружающей жизни.</u> «В гостях у музыкального руководителя» [4; 41]	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. 2. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	1
15	<u>Предметное окружение.</u> «Путешествие в прошлое кресла» [4; 43]	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). 2. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. 3. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	1
16	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Мой город» [4; 46]	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	1
17	<u>Предметное окружение.</u> «Путешествие в прошлое одежды» [4; 48]	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	1
18	<u>Явления окружающей жизни.</u> «Наш любимый плотник» [4; 49]	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии к его труду.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>18</b>

## Ознакомление с миром природы

«Ознакомление с миром природы» включает в себя – особенности сезонных изменений в природе, природные явления, взаимосвязь живой и неживой природы, особенности приспособления животных и растений к среде обитания.

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	Что нам осень принесла? [5;28]	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях. Дать представления о пользе природных витаминов	1
2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру» [5;30]	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса; грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	1
3	Прохождение экологической тропы [5;33]	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	1
4	Знакомство с декоративными и птицами [5;36]	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями и животными	1
5	Беседа о домашних животных [5;38]	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о них	1
6	Скоро зима [5;41]	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным	1
7	Дежурство в уголке природы [5;43]	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	1
8	Почему растаяла Снегурочка? [5;45]	Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	1
9	Стайка снегирей на ветке рябины. [5;48]	Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающие к нам на участок.	1
10	В гости к деду Природоведу. [5;50]	Расширять представление детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	1
11	Рассматривание кролика. [5;53]	Дать представления детям о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интереса к животным.	1
12	Посадка лука [5;54]	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений.	1

		Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки	
13	Мир комнатных растений [5;57]	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по виду.	1
14	В гости к хозяйке луга [5;59]	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей среде. Учить отгадывать загадки о насекомых	1
15	Поможем Незнайке вылепить посуду. [5;64]	Расширять представление детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	1
16	Экологическая тропа весной [5;66]	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	1
17	Закрепление материала [5;69-70]	Закреплять знания детей об овощах, фруктах, а также о других растениях. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы	1
18	Повторение материала [5;72-73]	Расширять представление детей о свойствах песка и воды.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>18</b>

### **Формирование элементарных математических представлений**

«Формирование элементарных математических представлений» включает в себя пять разделов познавательного развития дошкольников 4-5 лет: «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени».

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>К-во занятий</b>
1.	«Сравнение по величине» [6;12]	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	1
2.	«Части суток. Сравнение двух групп предметов» [6;13]	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько Закреплять умение различать части суток (утро, день, вечер, ночь).	1
3.	«Геометрические	Упражнять в умении различать и называть	1

	фигуры» [6;14]	геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
4.	«Сравнение по длине и ширине» [6;15]	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный -короткий, длиннее – короче, широкий -узкий, шире –уже.	1
5.	«Сравнение двух предметов по высоте» [6;14]	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	1
6.	«Равенство-неравенство» [6;17]	Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	1
7.	«Счет в пределах 3» [6;18]	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	1
8.	«Ориентирование в пространстве» [6;18]	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1
9.	«Закрепление пройденного материала» [6;19]	Закрепить счет в пределах 3. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	1
10.	«Вопрос «Который по счету?» Прямоугольник» [6;21]	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	1
11.	«Число 4» [6;23]	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	1
12.	«Счет до 4» [6;24]	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	1
13.	«Быстро, медленно» [6;25]	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг,	1

		квадрат, треугольник, прямоугольник).	
14.	«Сравнение предметов по двум признакам» [6;28]	Продолжать учить в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	1
15.	Равенство и неравенство. [6;29]	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	1
16.	Цилиндр. [6;31]	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
17.	«Счет до 5» [6;32]	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.	1
18.	«Далеко - близко» [6;33]	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	1
19.	«Сравнение трех предметов по величине» [6;34]	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный	1
20.	Закрепление пройденного материала. [6;35]	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1
21.	Ориентирование в	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	1

	пространстве и во времени. [6;36]	Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	
22.	Сравнение трех предметов по ширине. [6;37]	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	1
23.	«Сравнение 4-5 предметов по ширине» [6;39]	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1
24.	«Части суток» [6;40]	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	1
25.	«Счет в пределах 5» [6;42]	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	1
26.	«Сравнение предметов по величине в пределах 5» [6;43]	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать предметы по величине в пределах 5. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	1
27.	Сравнение трех предметов по высоте. [6;44]	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	1
28.	«Сравнение 4-5 предметов по высоте» [6;45]	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, куб.	1
29.	«Закрепление	Закреплять представление о том, что результат счета от	1



	пройденного материала» [6;46]	расстояния между предметами в пределах 5. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
30.	«Закрепление пройденного материала» [6;48]	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представление о значении слов далеко-близко.	1
31.	«Вопросы «Сколько?» «Который по счету?»» [6;49]	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	1
32.	«Геометрические фигуры и формы предметов» [6;50]	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
33.	«Независимость счета от цвета и размера» [6;51]	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	1
34.	Закрепление пройденного материала [6;51]	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	1
35.	Закрепление пройденного материала [6;51]	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	1
36.	Закрепление пройденного материала [6;51]	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>36</b>

### 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает в себя шесть разделов речевого развития дошкольников 4-5 лет: «Формирование словаря», «Звуковая культура речи», «Грамматический строй речи», «Связная речь», «Приобщение детей к художественной литературе».

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?" [7;27]	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	1
2	Звуковая культура речи: звуки с и съ. [7;29]	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом произношении.	1
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» [7;29]	Учить детей следовать плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	1
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. [7;30]	Продолжить учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» [7;31]	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять инсценировки отрывков.	1
6	Звуковая культура речи: звуки з и зь. [7;32]	Упражнять в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	1
7	Заучивание р. Н. п. «Тень-тень-потетень». [7;33]	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1
8	Чтение стихотворения об осени. Составления рассказов – описаний игрушек. [7;34]	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	1
9	Чтение сказки «Три поросенка». [7;35]	Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1
10	Звуковая культура речи: звук ц [7;36]	Упражнять в произношении изолированного звука ц (в слогах, словах); учить произносить звук ц.	1
11	Рассказывание по картине " Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени. [7;38]	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	1
12	Составление рассказа об игрушке. дидактическое упражнение «Что из чего» [7;39]	Проверять, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей составлять слова по аналогии.	1
13	Чтение р. н. с. «Лисичка-	Познакомить с р. н. с., помочь оценить	1

	сестричка и волк». [7;43]	поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. [7;44]	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	1
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» [7;45]	Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. обучать придумывать название картине.	1
16	Звуковая культура речи: звук ш [7;46]	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	1
17	Чтение р. н. с. «Зимовье». [7;48]	Помочь вспомнить известные р. н. сказки. Познакомить со сказкой " Зимовье".	1
18	Звуковая культура речи: звук ж. [7;49]	Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	1
19	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» [7;50]	Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, подаче характерных особенностей внешнего строения дерева.	1
20	Чтение любимых стихотворений А. Барто «Я знаю, что надо придумать». [7;52]	Выяснить какие стихи А Барто дети знают. Выучить новое.	1
21	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». [7;53]	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1
22	Звуковая культура речи: звук ч [7;53]	Упражнять в произношении изолированного звука ч .	1
23	Составление рассказа по сюжетным картинкам. На поляне [7;55]	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы.	1
24	Урок вежливости [7;56]	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день. [7;59]	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева Весна. Поупражнять детей поздравлять женщин с праздником	1
26	Звуковая культура речи: звук щ - ч. [7;60]	Упражнять в произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	1
27	Русские сказки (мини	Помочь детям вспомнить название и	1

	викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». [7;61]	содержание уже известных сказок. Познакомить со сказкой петушок бобовое зернышко	
28	Составление рассказов по картине. [7;62]	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картинке поняли ли они, что значить озаглавить текст.	1
29	Чтение сказки Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост». [7;63]	Познакомить детей со сказкой авторской. Помочь понять почему автор так называет комара.	1
30	Звуковая культура речи: звук л, ль [7;63]	Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком л, ль	1
31	Обучение рассказыванию: работа с картинкой – матрицей и раздаточными картинками. [7;65]	Учить детей создавать картинку и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	1
32	Заучивание стихотворений. Ю. Кушак «Оленёнок», р.н.п. «Дед хотел уху сварить» [7;65]	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	1
33	День Победы Т.Белозёрова «Праздник Победы» [7;68]	Выяснить что знают дети о празднике день Победы помочь детям запомнить стих Т. Белозерова «Праздник Победы»	1
34	Звуковая культура речи: звук р, рь [7;69]	Упражнять в правильном и четком произнесении звука р (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком р, рь	1
35	Прощаемся с подготовишками [7;70]	Обратить внимание на то что дети покидают детский сад пожелать им доброго пути.	1
36	Литературный калейдоскоп. [7;71]	Выяснить какие любимые стихи, рассказы, считалочки, загадки ют дети.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>36</b>

#### **4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)**

Изобразительная деятельность включает в себя следующее содержание: совершенствование техники предметного и сюжетного рисования, разнообразных

приемов лепки, аппликации, особенности построения процесса продуктивной деятельности в развитии прикладного творчества в работе с различными материалами.

### Рисование

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето» [8;23]	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	1
2	«На яблоне поспели яблоки» [8;25]	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктов дерева. Закреплять приемы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	1
3	«Красивые цветы» [8;27]	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие	1
4	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы).» [8;30]	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой от овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1
5	«Золотая осень» [8;31]	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.).	1
6	«Сказочное дерево» [8;33]	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	1
7	Декоративное рисование «Украшение фартука» [8;34]	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	1
8	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	1

	[8;36]		
9	Рисование по замыслу [8;38]	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	1
10	Декоративное рисование «Украшение свитера» [8;40]	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	1
11	Рисование «Маленький гномик» [8;42]	Учить передавать образ в рисунке маленького человечка – лесного гнома, составлять изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде пропорцию тела. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	1
12	«Рыбки плавают в аквариуме» [8;43]	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	1
13	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») [8;45]	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	1
14	«Снегурочка» [8;47]	Учить детей изображать снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать красками и кисть, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	1
15	«Поздравительная новогодняя открытка» [8;48]	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетическое чувство, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельное изображение.	1
16	«Наша нарядная елка» [8;50]	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	1
17	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления;	1

	[8;51]	желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	
18	Рисование «Развесистое дерево» [8;52]	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	1
19	«Нарисуй какую хочешь игрушку» [8;56]	Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	1
20	Декоративное рисование «Украшение платочка» [8;57]	Знакомство детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить покрывать лист полностью. развивать чувство ритма, композиции, цвета.	1
21	«Украсим полоску флажками» [8;58]	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	1
22	«Девочка пляшет» [8;60]	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками. Побуждать к образной оценке изображения.	1
23	«Красивая птичка» [8;61]	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления.	1
24	Декоративное рисование. «Укрась свои игрушки» [8;62]	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить отмечать их характерные особенности, выделяя элементы узора, круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном колорите игрушки. Закреплять приемы рисования кисти.	1
25	«Расцвели красивые цветы» [8;64]	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	1
26	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	1

	[8;68]		
27	«Козлята выбежали на зеленый лужок погулять» [8;69]	Продолжить детей учить рисовать четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных видеть сходство и различие. Развивать образные представления, воображения, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы с кистью и красками.	1
28	«Как мы играли в подвижную игру» [8;71]	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	1
29	«Сказочный домик-теремок» [8;72]	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	1
30	«Мое любимое солнышко» [8;74]	Развивать образные представления, воображение. закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения солнышка.	1
31	«Твоя любимая кукла» [8;75]	Учить детей создавать в рисунке образ любимой куклы. Закреплять умения передавать форму, расположение частей фигуры человека. Продолжать учить рисовать крупно. Упражнять в рисовании и закрашивании.	1
32	«Дом, в котором ты живешь» [8;77]	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1
33	«Празднично украшенный дом» [8;78]	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	1
34	«Самолеты летят сквозь облака» [8;80]	Учить детей изображать самолеты, летящими сквозь облака. Развивать образное восприятие, образные представления.	1
35	«Нарисуй картинку про весну» [8;81]	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	1
36	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» [8;83]	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приёмы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, цветными восковыми мелками).	1
<b>Количество занятий</b>			<b>36</b>



## Лепка

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	«Яблоки и Ягоды». (Персики и Абрикосы) [8;23]	Закреплять умения детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающего. Воспитывать положительные отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	1
2	«Большие и маленькие морковки» [8;24]	Закреплять умения детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы аккуратно обращаясь с материалом.	1
3	«Огурец и свекла». [8;26]	Закреплять умения детей лепить предметы овальной формы. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов вальной формы кругообразными движениями предметы аккуратно обращаясь с материалом.	1
4	«Грибы» [8;32]	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ	1
5	«Угощение для кукол» [8;35]	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	1
6	«Разные рыбки» [8;36]	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющие одинаковую форму, но отличающиеся пропорциями. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	1
7	«Девочка в зимней одежде» [8;47]	Вызвать желание детей передать образ девочки в лепном изображении. Учить детей выделять части человеческой фигуры в одежде передавать их соблюдения пропорции	1
8	«Большая утка с утятами (коллективная композиция)» [8;89]	Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; лепить фигурки, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить материал в соответствии с пропорциями. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятками, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	1
9	«Птичка» [8;51]	Учить детей лепить из пластилина птичку. Передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать	1

		разнообразие получившихся работ.	
10	«Девочка в длинной шубке» [8;55]	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживая места скрепления.	1
11	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» [8;61]	Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру; учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз, крылья приподняты; объединить свою работу с работами других детей, чтобы передать сюжет. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	1
12	«Мы лепили снеговиков» [8;62]	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	1
13	«Козленочек» [8;69]	Учить лепить четвероногое животное (овальная голова, тело, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному туловищу, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	1
14	«Зайчики на полянке» [8;70]	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	1
15	«Мисочка для трех медведей» [8;73]	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражняться в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки. Учить отделять комочки разной величины.	1
16	«Барашек» [8;74]	Учить лепить четвероногое животное (овальная голова, тело, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному туловищу, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	1
17	«Чашечка» [8;77]	Учить лепить посуду, используя приемы скатывания, вдавливания, и уравнивания, пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемов прижимания и сглаживание мест скрепления.	1
18	«Птичка зернышки клюет из блюдца» [8;78]	Закреплять умения лепить знакомые предметы, используя раннее усвоенные приемы.	1
<b>Количество занятий</b>			<b>18</b>

## Аппликация

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>К-во занятий</i>
1	«Красивые флажки» [8;25]	Учить работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратно наклеивать, умение чередовать изображение по цвет. Развивать чувство ритма, и цвета. Вызывать отклик положительный на созданные изображения.	1
2	«Нарежь полосочки и наклеи из них какие хочешь предметы» [8;27]	Учить детей резать широкую полосочку бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закрепить приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	1
3	«Укрась салфетку» [8;30]	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	1
4	«Украшение платочка» [8;34]	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	1
5	«Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») [8;35]	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.	1
6	«Большой дом» [8;39]	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратно наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.	1
7	«Корзина грибов» [8;41]	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации подводить к образному решению, образному видению результатов работы, и их оценки.	1
8	«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку.» [8;47]	Формировать у детей умение создавать разнообразные постройки в аппликации. Развивать воображения, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного приклеивания. Развивать воображения.	1
9	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме.	1

	[8;49]	Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов, для получения бусинок овальной формы и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, посередине и ровно.	
10	«В магазин привезли красивые пирамидки» [8;52]	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать чувство цветового восприятия. Учить располагать круги от большого к самому маленькому.	1
11	«Автобус» [8;54]	Закреплять умение детей вырезать нужные фигуры для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их разрезать полоску на одинаковые прямоугольники развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	1
12	«Летающие самолеты» [8;61]	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник). Развивать творческое мышление.	1
13	«Вырезание и наклеивания красивого цветка в подарок маме и бабушке. [8;63]	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать его части, составляя композицию. развивать чувство цвета, эстетическое восприятия, образные представления, воображения. Воспитывать внимание к родным и близким.	1
14	«Декоративная аппликация на квадрате» [8;66]	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Преобразовывать фигуры, разрезая квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата. Развивать самостоятельность, творчество.	1
15	«Вырежи и наклеи что бывает круглым» [8;68]	Учить детей выбирать тему для работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов прямоугольника, квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратно наклеивать их.	1
16	«Загадки» (Художественное творчество). [8;73]	Закреплять умения детей соотносить геометрические фигуры с формой и частями предметов, составление изображение из готовых частей предметов, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражняться аккуратно наклеивать. Развивать образное представление, воображение.	1
17	«Вырежи и наклеи что хочешь» [8;75]	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	1
18	«Красная шапочка» [8;79]	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека. Закреплять умения аккуратно вырезать и наклеивать	1
<b>Количество занятий</b>			<b>18</b>

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ  
ЛИТЕРАТУРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
для реализации Программы образования**

**Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусика...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-

полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).  
Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».